

# AKKORDEON FESTIVAL BERLIN 2026

# BUNDES JUGEND & AKKORDEON FESTIVAL 14. - 17. Mai 2026



**Deutscher Harmonika Verband**  
Landesverband  
Berlin e.V.



**Deutscher  
Harmonika  
Verband e.V.**



LANDESMUSIKRAT  
BERLIN  
**musik für alle**



**Instrument  
des Jahres 2026**  
Akkordeon

mit freundlicher Unterstützung der



**LOTTO  
STIFTUNG  
BERLIN**



© Frank Höning

# Akkordeon Festival Berlin 2026 & Bundes Jugend Akkordeon Festival

Vom 14. bis 17. Mai 2026 wird das [Estrel Berlin](#) – eines der renommiertesten Hotels Berlins mit großartigen Eventflächen – zum Zentrum der bundesweiten Akkordeonszene. Zusammen mit dem Landesmusikrat Berlin e.V. vereinen sich hier erstmals im **Jahr des Akkordeons** zwei bedeutende Formate zu einer gemeinsamen Großveranstaltung:

Das Bundes Jugend Akkordeon Festival des Deutschen Harmonika-Verbands (DHV) sowie das etablierte Akkordeon Festival Berlin des DHV Berlin, das 2026 bereits zum neunten Mal stattfindet. Während das Berliner Festival seit vielen Jahren eine feste Größe für lokale Akkordeonorchester und -ensembles ist, öffnet das neu geschaffene Bundesfestival die Türen für junge Akkordeonistinnen und Akkordeonisten aus ganz Deutschland. Das Festival lädt sie ein, einander kennenzulernen, sich zu vernetzen, musikalische Impulse auszutauschen und gemeinsam das Instrument des Jahres zu feiern.

**Akkordeonmusik neu entdecken: Vielfältig, lebendig, überraschend – dieses Festival schafft den Raum für Austausch und die Zukunft der Akkordeonmusik.**



**Johnny E. Mundelius**

*Landesvorsitzender des DHV Berlin*

Ein besonderer Höhepunkt sind die beiden Abendkonzerte: Am 15. Mai präsentieren Studierende des renommierten HOHNER-Konservatoriums und das Marcos Coll-Trio ein abwechslungsreiches Programm, am 16. Mai folgt ein gemeinsames Konzert der Projektorchester ArtAccA und des Landes Akkordeon ROCKesters Berlin (LARB). Begleitet wird das Festival von einem breit aufgestellten Workshopangebot, das Inspiration und praktische Vertiefung gleichermaßen ermöglicht. Ergänzend schaffen Ausstellungsflächen einen Raum für Begegnungen, Austausch und Entdeckungen rund um das Instrument.

Mit der Kombination aus etabliertem Festival und neuer bundesweiter Jugendplattform entsteht 2026 ein lebendiger Treffpunkt für die gesamte Akkordeonwelt – ein Ort, an dem musikalische Energie, künstlerische Qualität und Gemeinschaft auf einzigartige Weise zusammenfinden.

Das gesamte Festival wird in diesem Jahr vom Landesmusikrat Berlin e.V. mit freundlicher Unterstützung der LOTTO-Stiftung Berlin ausgerichtet. Der Landesmusikrat Berlin e.V. freut sich darauf, ein breites Publikum zu begeistern und lädt herzlich zum Mitfeiern ein.

**Johnny E. Mundelius**

*Landesvorsitzender*

*DHV Landesverband Berlin e.V.*

**Hella Dunger-Löper**

*Präsidentin*

*Landesmusikrat Berlin e.V.*

**Philipp Höning**

*Bundesjugendleiter*

*Deutscher Harmonika-Verband e.V.*

# TEILNAHMEBEDINGUNGEN

## Anmeldung

Die Anmeldung zur Teilnahme am Festival und damit verbundenen Auftritt auf den Festivalbühnen erfolgt über das Onlineformular. Dem Veranstalter ist bei Anmeldung die genaue Anzahl an Teilnehmer:innen bis zum **15. Februar 2026** mitzuteilen. **Mit der Anmeldung erkennen die Teilnehmenden diese Teilnahmebedingungen an.**



 **ONLINE-ANMELDUNG:** [Anmelde-Formular](#) | [Festival-Seite](#)

## Termine und Fristen

Die oben beschriebene **Anmeldung** muss bis zum 15. Februar 2026 eingehen. Da die Kapazitäten begrenzt sind, werden Ensembles bevorzugt zugelassen, die sich über die erfolgte Ankündigung gemeldet haben. Die restlichen freien Plätze werden nach dem Windhundprinzip vergeben. Nach Ende der Anmeldefrist erhalten Sie eine Rechnung vom Veranstalter.

Ein **Rücktritt von der Anmeldung** ist ebenfalls bis zum 15. Februar 2026 möglich. Bei späteren Absagen behält sich der Veranstalter vor, den vollen Rechnungsbetrag einzufordern/einzubehalten. Der Veranstalter behält sich vor, die Veranstaltung wegen zu geringer Teilnehmendenzahl bis zum **28. Februar 2026** abzusagen. In diesem Fall wird er die bereits angemeldeten Teilnehmenden darüber informieren und die bereits bezahlten Startgebühren und Eintrittspreise zurückerstatten. Mit der Einreichung der Anmeldung erklären Sie sich mit dieser Regelung einverstanden.

## Übernachtungen

Die Übernachtungen sind generell selbst zu organisieren. Der Veranstaltungsort, das Estrel Berlin, stellt zur Übernachtung viele Zimmer zu günstigen Konditionen zur Verfügung. Mit dem **Stichwort "Akkordeon Festival Berlin 2026"** kostet das Einzelzimmer 108€/Nacht (zzgl. City-Taxe) und das Doppelzimmer 120€/Nacht (zzgl. City-Taxe). Optional: Frühstück zu 25€/Tag.

## Mehrfachauftritte, Stage-Pläne und Titellisten

Bis zum **31. März 2026** sind dem Veranstalter Informationen zum Bühnenaufbau, Technik- und Instrumentenbedarf, Mehrfachauftritte einzelner Spieler:innen, eine vollständige Setliste (max. 45 min, inkl. ausgewiesene Streichtitel) sowie weitere Informationen für das Programmheft zu übersenden. Genaue Informationen dazu erhalten Sie nach der Anmeldung.

Für Mehrfachauftritte sind die Akteure und jeweils überschneidenden Gruppen zu nennen. Personen, die in mehreren Formationen auftreten, brauchen nur ein Festivalticket.

## Zusatzinstrumente und Technik

In Zusammenarbeit mit dem Landesmusikrat Berlin e.V. kann auf der Hauptbühne ein Repertoire an Percussion-Instrumenten zur Verfügung gestellt werden, zu denen gehören:

Zwei Pedalpauken, Große Trommel, Kleine Trommel, Paarbecken, zwei Piatti (Crashbecken), Schlagzeug sowie ein Stage-Piano und ausreichend Pulte.

Weitere Instrumente können auf Anfrage berücksichtigt werden.

Ein Moderationsmikrofon, ein Gesangsmikrofon sowie eine Tonabnahme über vier Orchestermikrofone und sechs weitere Eingänge für zusätzliche Instrumente stehen zur Verfügung und können in Absprache mit dem/der Tontechniker:in genutzt werden.

## Auftritts- und Einspielzeiten

Für jedes Ensemble sind 60 Minuten Bühnenzeit eingeplant, die **max. 45 Minuten Spielzeit** inkl. Moderation und Beifall beinhalten. Die Auf- und Abbauphase wird sich mit den vorhergehenden bzw. nachfolgenden Ensembles geteilt und beinhaltet den Soundcheck. Diese Zeiten sind verbindlich. Abseits des Soundchecks während der Aufbauzeit gibt es keine Möglichkeit, sich einzuspielen.

## Urkunden und Zertifikate

Jedem teilnehmenden Orchester und Ensembles des Bundes Jugend Akkordeon Festivals wird am Ende der Veranstaltung eine Teilnahmeurkunde überreicht.

Für die Teilnahme an einem der Workshops wird ebenfalls ein Teilnahmezertifikat ausgestellt.

# FESTIVALPROGRAMM

**individuelle Anreise**  
Möglichkeiten zum Sightseeing

**Do**  
14. Mai

## Festivalprogramm

10:00 - 18:00 Uhr  
je Ensemble ca. 45 min

## Workshops

10:00 - 18:00 Uhr  
je Workshop ca. 90 min

## Konzert

ab 20:00 Uhr  
Zusatztickets notwendig

Teilnehmende Orchester  
und Ensembles des  
Akkordeon Festivals Berlin  
und des Bundes Jugend  
Akkordeon Festivals

Instrumenten- und  
Notenausstellungen

### Matthias Matzke

Workshops Freitag  
siehe nächste Seite

### Axel Meier

Workshops Samstag  
siehe nächste Seite

Hohner-Konservatorium  
Trossingen  
Marcos Coll-Trio

ArtAccA  
LARB

**Fr**  
15. Mai

**Sa**  
16. Mai

**individuelle Abreise**  
Möglichkeiten zum Sightseeing

**So**  
17. Mai

## PREISE

### Festivalticket für Teilnehmende & Startgebühr

Teilnahme am Festivalprogramm als Ensemblemitglied oder Dirigent:in und an Workshops

- 30 € / 20 €\* Teilnehmende, die Mitglied im Deutschen Harmonika-Verband sind**
- 20 € / 15 €\* Teilnehmende aus dem DHV Landesverband Berlin\*\***
- 40 € / 25 €\* Teilnehmende, die nicht Mitglied im Deutschen Harmonika-Verband sind**

### Festivalticket für Gäste

Teilnahme am Festival als Zuschauer:innen und Teilnahme an Workshops

**Vorverkauf** (bei Bestellung via Online-Formular bis 31.01.2026)

**30 € / 20 €\* Zwei-Tages-Ticket**

**Tageskasse** (begrenzt Kontingent, Verfügbarkeit ohne Gewähr)

**35 € / 25 €\* Zwei-Tages-Ticket**

**25 € / 20 €\* Ein-Tages-Ticket**

### Konzerte

nicht im Festivalticket enthalten, Buchung über [Ticketwebsite \(QR Code\)](#).

**10 € / 8 €\* je Konzertticket für Freitag ODER Samstag**



\* **Ermäßigung:** Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, Erwerbslose, Inhaber:innen von Schwerbehindertenausweisen (ab 50 %), Berlin-Pass-Inhaber:innen

\*\* Berliner Ensembles helfen ehrenamtlich im Umfeld des Festivals und werden daher ermäßigt bepreist.

# WORKSHOPS

## Matthias Matzke

trägt seit zwei Jahrzehnten seine Musik weltweit als Solist, vielfach ausgezeichnete Künstler und engagierter Lehrer sowie Dozent weiter.

- Workshops:**
- Sicher, auswendig und frei spielen
  - Schnell und brillant spielen
  - Schöner gestalten & Balgarbeit

 [www.matthias-matzke.de](http://www.matthias-matzke.de)



## Axel Meier

ist ein in Berlin geborener, preisgekrönter Schlagzeuger, der vielfältige musikalische Stile verbindet und international auftritt.

- Workshops:**
- Schlagzeugnoten: Was geschrieben & was gemeint ist
  - Wie fängt die Schlagzeug-Section an zu grooven?
  - Triangel, Shaker & co. - Mehr als nur Spielzeug?
  - Bodypercussion als Rhythustraining

 [www.axelmeier.com](http://www.axelmeier.com)

Weitere Workshopangebote je nach Kapazitäten möglich

# KONZERTE

## HOHNER-Konservatorium Trossingen

Studierende der renommierten Ausbildungsstätte stellen ein farbenreiches, hochwertiges Programm in vielfältigen Besetzungen zusammen – getragen von ihrer breitgefächerten Ausbildung und der kreativen Arbeit mit renommierten Dozent:innen.

 [www.hohner-konservatorium.de](http://www.hohner-konservatorium.de)



## ArtAcca

*Leitung: Tobias Dalhof*


Das Projektorchester aus Nordrhein-Westfalen präsentiert sowohl Original- als auch Unterhaltungs- und klassische Musik auf hohem Niveau und überrascht mit immer neuen Programmen.

 [www.artacca.de](http://www.artacca.de)

## Landes Akkordeon ROCKester Berlin (LARb)

*Leitung: Tobias Dalhof*

Das erst 2025 gegründete ProjektROCKester bringt viel Energie und Stimmung auf die Bühne und überzeugt mit den Highlights der Rock- und Popmusik.

 [www.dhvberlin.de/larb](http://www.dhvberlin.de/larb)



Änderungen und Ergänzung weiterer Angebote vorbehalten



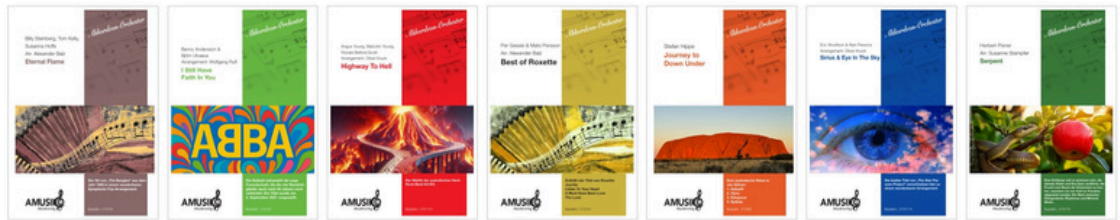
Wir kommen mit einem großen Stand zum Festival nach Berlin. Ihr findet dort:

Noten für ...

- Akkordeon-Solo
- Akkordeon-Duo
- Kammermusik
- Ensemble
- Akkordeon-Orchester
- Jugend-Orchester
- Klavier/Keyboard
- Steirische Harmonika
- Mundharmonika
- Schlagwerk
- ... und vieles mehr!

Wir freuen uns auf euch!

Zur Amusiko-App:



**Berlin, Berlin, wir fahren nach Berlin! Wir sehen uns!**



**Ihr wisst noch nicht, was ihr auf dem Festival spielen wollt?**



**Wir haben die passenden Noten! Wir treffen euren Ton!**

Diese und viele weitere Notenausgaben findet ihr in unserem Online-Shop:

**[www.amusiko.de](http://www.amusiko.de) | Stefanie & Tobias Dalhof**

## Impressum

### Veranstalter

Landesmusikrat Berlin e.V.  
Karl-Marx-Str. 145  
D-12043 Berlin

[info@landesmusikrat-berlin.de](mailto:info@landesmusikrat-berlin.de)  
[www.landesmusikrat-berlin.de](http://www.landesmusikrat-berlin.de)

Vertretungsberechtigt: Hella Dunger-Löper, Ralf Sochaczewsky  
Vereinsregisternummer: VR 6266 B

### Kooperationspartner

- Deutscher Harmonika-Verband e.V.
- Deutscher Harmonika-Verband Landesverband Berlin e.V.
- HOHNER-Konservatorium Trossingen GmbH

### Redaktion und Layout

Deutscher Harmonika-Verband LV Berlin e.V.



**Deutscher Harmonika-Verband**  
Landesverband  
Berlin e.V.



**LANDESMUSIKRAT  
BERLIN**

**musik für alle**

mit freundlicher Unterstützung der



**LOTTO  
STIFTUNG  
BERLIN**