

# Arrasateko Akordeoi Jaialdia

Accordion Festival of Arrasate  
Festival de acordeón de Arrasate

06-08 / XII / 2024  
ARRASATE - MONDRAGÓN

**2024**

ARRASATEKO AKORDEOI JAIALDIA

**"ARRASATE HIRIA" NAZIOARTEKO XXXI. LEHIAKETA  
XXXI CERTAMEN INTERNATIONAL "ARRASATE HIRIA"**

**I. "ARRASATE HIRIA" NAZIOARTEKO AKORDEOI ETA  
GANBARA MUSIKAKO LEHIAKETA  
I CERTAMEN INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA  
CON ACORDEÓN "ARRASATE HIRIA"**

**GIPUZKOA XLIV. AKORDEOI-LEHIAKETA  
XLIV CERTAMEN GIPUZKOA DE ACORDEÓN**

**GIPUZKOA XXXVI. AKORDEOI-JAIALDIA  
XXXVI FESTIVAL GIPUZKOA DE ACORDEÓN**

## HAUSPOZ EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEA

Zuzendaritza Batzordea  
*Junta Directiva*

**Arantza Aguirre**  
**David Gordo**  
**Ander Telleria**  
**Garazi Navas**

Koordinazio Orokorra  
eta ekoizpena  
*Coordinación general y  
producción*

**Bidatuz Kultur Kudeaketa**  
**(Maria Zubimendi-Juan Matías)**

Administrazioa  
*Administración*

**Iñigo Aizpiolea**

Aurkezlea  
*Presentadora*

**Maria Zubimendi**

Bazkari Ofizialak  
*Comidas Oficiales*

**S.U.D.C.**  
**Juan Luis Arkauz** (Responsable)

Eskerrak  
*Agradecimientos*

**Arrasateko Udala**  
Hauspozeko bazkide, kolaboratzaile eta beraien laguntzaz lehiaketa hauek antolatzea posible egin duten pertsona guztiei.  
Eskerrik beroenak denei.

A todos los socios, socias, colaboradores y colaboradoras de Hauspoz y a todas aquellas personas que han ayudado a llevar a cabo este certamen.  
Gracias a todas ellas.

Juan Arzamendi Musika Etxea eta Arrasate Musikal S.U.D.C  
Arrasateko Ostalaritza Eskola  
Urizar Pentsioa  
Arrasate Hotela  
Mondragon Hotela  
Arrasateko kultur eragileak  
Arrasateko herritarrak

Komunikazioa  
*Comunicación*

Bidatuz Kultur Kudeaketa

# 2024

## HAUSPOZ EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEA

### EUS

1975ean, Gipuzkoako Akordeoi Konfederakundeak (orain HAUSPOZ dena) lehen lehiaketa antolatu zuen, akordeoia indartzeko. Ordutik hona, denon esperientzia eta lanaz, egitura sendo bat osatu du. Egitura honek, maila desberdinetan banatuta dagoenak, bakoitzaren hobekuntza indartu eta ikasle eta irakasleen lana saritu dezan saiatzen gara. Bai maila pertsonalean, bai eta musikari gisa ere, bizipen aberasgarria dela uste dugu eta parte hartzaile eta laguntzaile guztiek ondo pasatzea espero dugu.

Mila esker.

### CAST

En 1975, la Confederación Guipuzcoana de Acordeón (hoy en día Hauspoz) creó el primer concurso con el objetivo de potenciar el ámbito acordeonístico. Desde entonces, el trabajo y la ayuda de todos nos ha llevado a la creación de una estructura que, reflejada en distintas categorías, potencia la superación con uno mismo y premia el trabajo realizado por alumnos y profesores, en la medida de nuestras posibilidades. Se trata de una experiencia enriquecedora humana y musicalmente y que esperamos saber hacer disfrutar a todos los participantes y colaboradores.

Muchas gracias.

### ENG

In 1975, the Confederación Guipuzcoana de Acordeón (currently called Hauspoz) organized its first accordion competition to develop the accordion field. Since then, with everybody's help and hard work, we have managed to create a solid structure which projects in various directions: encouraging, motivating and acknowledging both the pupils and teachers, always according to our possibilities. It is an immensely gratifying experience both humanly and musically, which we've tried to make as enjoyable as possible for all its participants and collaborators.

Thank you very much.

## EGITARAUA

**"ARRASATE HIRIA"  
CHAMBER & SOLISTS****XXXI "Arrasate Hiria"  
International Accordion  
Competition****AMAIA ANTZOKIA****09:00** Kanporaketa Fasea**16:00** Kanporaketa Fasea**KULTURATE****20:00** Jéssica Reisen  
kontzertua**JUAN ARZAMENDI  
MUSIKA ETXEA****16:30** "ARRASATE HIRIA"  
Chamber Music with  
Accordion International  
Competition  
Azken Fasea**XXXI "Arrasate Hiria"  
International Accordion  
Competition****AMAIA ANTZOKIA****09:00** Azken fasea**20:00** ITXIERA EKITALDIA ETA "ARRASATE HIRIA" ETA GIPUZKOA LEHIAKETAKO  
SARIEN BANAKETA**XLIV  
GIPUZKOA LEHIAKETA****KULTURATE****15:00** Senior Maila  
Kanporaketa Fasea**KULTURATE****09:00** Senior Maila  
Azken Fasea**15:00** Gazte Maila**JUAN ARZAMENDI  
MUSIKA ETXEA****09:00** Haur Maila**XXXVI  
GIPUZKOA JAIALDIA****AMAIA ANTZOKIA****08:45** D Maila**12:00** A Maila**15:00** Bakarkako mailen  
domina eta diplomen  
banaketa**16:15** Ganbara Musika 3**18:00** Ensemble

Instrumentalak

**20:00** Jaialdiko Amaiera  
Ekitaldia**KULTURATE****08:45** 2 Hastapena**10:00** 1 Hastapena**11:00** B Maila**15:30** Helduen Maila**16:15** Ganbara Musika 2**JUAN ARZAMENDI  
MUSIKA ETXEA****08:30** 3 Hastapena**09:30** C Maila**12:45** Ganbara Musika 1**AMAIA ANTZOKIA****20:00** JAIALDIKO

AMAIERA EKITALDIA

Ganbara Musika, Helduen

Kategoria eta Ensemble

Instrumentalen sari banaketa +

Jaialdiko hautatuen emanaldiak

## PROGRAMA

### "ARRASATE HIRIA" CHAMBER & SOLOISTS

**XXXI "Arrasate Hiria"  
International Accordion  
Competition**

#### TEATRO AMAIA

**09:00** Fase Eliminatoria  
**16:00** Fase Eliminatoria

#### KULTURATE

**20:00** Concierto Jéssica Reis

### CASA DE MÚSICA JUAN ARZAMENDI

**16:30 "ARRASATE HIRIA"**  
Chamber Music with  
Accordion International  
Competition  
Fase Final

**XXXI "Arrasate Hiria"  
International Accordion  
Competition**

#### TEATRO AMAIA

**09:00** Fase Final

**20:00 GALA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS INTERNACIONAL Y DEL  
CERTAMEN GIPUZKOA**

### XLIV CERTAMEN GIPUZKOA

#### KULTURATE

**15:00** Categoría Senior  
Fase Eliminatoria

#### KULTURATE

**09:00** Categoría Senior  
Fase Final  
**15:00** Categoría Júnior

### JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA

**09:00** Categoría Infantil

### XXXVI FESTIVAL GIPUZKOA

#### TEATRO AMAIA

**08:45** Categoría D  
**12:00** Categoría A  
**15:00** Entrega de medallas  
y diplomas Categorías  
Solistas  
**16:15** Cámara 3  
**18:00** Ensembles  
Instrumentales  
**20:00** Acto de Clausura  
Festival

#### KULTURATE

**08:45** Iniciación 2  
**10:00** Iniciación 1  
**11:00** Categoría B  
**15:30** Categoría de  
Adultos  
**16:15** Cámara 2

### CASA DE MÚSICA JUAN ARZAMENDI

**08:30** Iniciación 3  
**09:30** Categoría C  
**12:45** Cámara 1

#### TEATRO AMAIA

**20:00 ACTO DE  
CLAUSURA FESTIVAL**  
Reparto de Medallas y diplomas  
Cámaras, Adultos y Ensembles  
+ Actuación de tod@s l@s  
seleccionad@s del Festival

VIERNES 6

SÁBADO 7

DOMINGO 8

2024

**ARRASATEKO AKORDEOI JAIALDIKO HELBIDEAK**  
*UBICACIONES DEL FESTIVAL DE ACORDEÓN DE ARRASATE*

**AMAIA ANTZOKIA**  
TEATRO AMAIA

Otalora Lizentziaduna Kalea, 6, 20500 Arrasate, Gipuzkoa

**"Arrasate Hiria" Nazioarteko XXXI. Lehiaketa**  
*"Arrasate Hiria" XXXI Certamen Internacional*

**Gipuzkoa XLIV. Lehiaketa**  
*XLIV Certamen Gipuzkoa*

**Gipuzkoa XXXVI. Jaialdia**  
*XXXVI Festival Gipuzkoa*

CASA DE MÚSICA  
**JUAN ARZAMENDI**  
MUSIKA ETXEA

Zerrajera Kalea, 8, 20500 Arrasate, Gipuzkoa

**Gipuzkoa XXXVI. Jaialdia**  
*XXXVI Festival Gipuzkoa*

**Gipuzkoa XLIV. Lehiaketa**  
*XLIV Certamen Gipuzkoa*

**"Arrasate Hiria" Akordeoi eta Ganbara Musikako  
Nazioarteko I. Lehiaketa**  
*I Certamen Internacional de Música de Cámara con Acordeón  
"Arrasate Hiria"*

CASA DE CULTURA  
**KULTURATE**  
KULTUR ETXEA

Azoka Kalea, 1, 20500 Arrasate, Gipuzkoa

**Gipuzkoa XLIV. Lehiaketa**  
*XLIV Certamen Gipuzkoa*

**Gipuzkoa XXXVI. Jaialdia**  
*XXXVI Festival Gipuzkoa*

**2024**

ARRASATEKO AKORDEOI JAIALDIA

"ARRASATE HIRIA" NAZIOARTEKO **XXXI**. LEHIAKETA

**XXXI CERTAMEN** INTERNATIONAL "ARRASATE HIRIA"

**XXXI**. International Accordion Competition "Arrasate Hiria"

## Iñaki Alberdi

(Euskadi)



Iñaki Alberdiren etengabeko obsesioetako bat, akordeoi interprete gisa, musika-tresnari ez zuen erreperorioa ematea izan da, kontzertu akademikoen munduan sartu berria baitzen. Horregatik, karrera hasi zuenetik, uste izan du musikagile garaikideekin eskuz lan egitea funtsezkoa zela erreperorio hori zabaltzeko. Erreperorio hori, gainera, etorkizuneko akordeoi-belaunaldiei utzi beharreko ondare onena izango litzateke. Izan ere, irakaskuntza bere beste zaletasun bat da, eta duela gutxi Iñaki Alberdi Virtual Academy plataforma digitala sortu du, mundu osoko akordeoi ikasleak prestatu eta konektatzeko. Hori gutxi balitz, transkripzio-tresnaren bidez musika-tresnaren eremua are gehiago zabaltzea lortu du, eta, hala, musika-tresnaren agerpen hunkigarri eta inguratzailearen ondorioz, Tomás Luis de Victoria, J.S. bezalako konpositoreak pasatzea lortu du. Bach, Antonio Soler, Isaac Albéniz edo Alberto Ginastera. Horrela, interprete gisa duen erreperorioak, Errenazimentutik XXI. mendera arte, musika klasikoarentzat ikuspegi berri bat irudikatzen du, ezin hobeto hitz egiten duena herrikoia eta abangoardistaren artean, eta musika kulturarako gure garaiko soinu bihur daitekeena.

*Una de las obsesiones constantes de Iñaki Alberdi como intérprete de acordeón ha sido dotar al instrumento de un repertorio del que carecía, dada su reciente incorporación al mundo de los conciertos académicos. Es por ello que desde el inicio de su carrera ha considerado que trabajar mano a mano con compositores contemporáneos era fundamental para la ampliación de ese repertorio que, además, conformaría el mejor legado que dejar a las futuras generaciones de acordeonistas. De hecho, la docencia es otra de sus pasiones y recientemente ha creado la plataforma digital Iñaki Alberdi Virtual Academy para formar y conectar a alumnos de acordeón de todo el mundo. Por si fuera poco, mediante la herramienta de la transcripción ha conseguido ensanchar todavía más el ámbito del instrumento consiguiendo de esta manera que por la presencia emotiva y envolvente del instrumento pasen compositores como Tomás Luis de Victoria, J.S. Bach, Antonio Soler, Isaac Albéniz o Alberto Ginastera. De esta manera, el conjunto de su repertorio como intérprete, desde el Renacimiento hasta el siglo XXI, representa para la música clásica una perspectiva novedosa, que dialoga perfectamente entre lo popular y lo vanguardista y que podrá perfectamente convertirse en el sonido de nuestro tiempo para la música culta.*



Akordeoi klasikoan titulua lortu zuen 1992an, Grenobleko Kontserbatorio Nazionalean, ahobatez urrezko domina eman ziotelarik. Horrez gain, Alexander irakasketa teknikoan ere titulua lortu zuen Amsterdameko STAT ziurtagiriaren bitartez. Jean Luc Manca, Vladimir Zubitsky edo Mogens Ellegaard bezalako maisuak izan ditu irakasle. Alexander teknika lantzen, berriz, Tessa Marwick eta Paul Versteegekin izan da. Nazioarte mailan hainbat sari irabazi ditu, besteen artean, Grand Prix International d'acordeón Saint Etienne (Frantzia, 1988), Trofeo Mundial CMA (Cuenca, 1990), Premio Città di Castelfidardo (Italia, 1990) edo Arrasate Hiria Nazioarteko Lehiaketa (Euskal Herria, 1994). Egun, hainbat konposatzaileekin egiten du lan, tartean Luciano Berio, Franco Donatoni, Gyorgy Kurtag, Luis de Pablo daudelarik. Kathleen Delaney dantzariarekin batera, berak sortutako lanak aurkeztu ditu, hala nola Egos, Euridice nella Terra, Wonderlands, Au-delà de la fin, Hommage a Jean Baudrillard, Infernal Circles. 1996an eta 1999an, Milango Scala Antzokian, bakarlarri bezala aritu da Luciano Berioen 'Outis' lanarekin. 2004an, Ithaca-ko (New York, Ameriketako Estatu Batuak) Cornell University-n 'Artist in Residence' bezala izan da. Gainera, kontzertuak eskaini ditu European, Ameriketako Estatu Batuetan, Mexicon, Chinan. Grabaketa asko egin ditu ere bai, Schott Wergo, W&B Music, Rivoalto, Bridge Records, StileLibero, Musica & Poesia, Ema Records, eta Stradivarius disko etxeekin, besteen artean. Riminiko Kontserbatorioko Akordeoi Eskola Nagusiko irakasle ta zuzendari artistikoa da.

*Titulado en acordeon clasico en 1992 por el Conservatorio Nacional de Grenoble (Médaille d'Or à l'unanimité) y en la enseñanza de la Técnica Alexander por el "Alexander Technique Centre" de Amsterdam con la certificación de STAT. Ha estudiado acordeon con Jean Luc Manca, Vladimir Zubitsky, Mogens Ellegaard, Técnica Alexander con Tessa Marwick y Paul Versteeg. Ha ganado varios concursos internacionales como: Grand Prix International d'Accordeón de St. Etienne (Francia 1988), Trofeo Mundial C.M.A. en Cuenca (1990), Premio Città di Castelfidardo (Italia 1990) y Arrasate Hiria (País Vasco, 1994). Colabora con compositores tales como Luciano Berio, Franco Donatoni, Gyorgy Kurtag, Luis De Pablo entre otros muchos. Trabaja con la bailarina Kathleen Delaney presentando obras de su composición (Egos, Euridice nella Terra, Wonderlands, Au-delà de la fin. hommage a Jean Baudrillard, Infernal Circles). En 1996 y en 1999 ha participado como solista para el estreno de "Outis" de Luciano Berio, en el Teatro alla Scala de Milan. En 2004 ha sido invitado como "Artist in Residence" por la Cornell University de Ithaca (New York). Ha tenido conciertos en Europa, EU, Mexico y China Ha grabado para Schott Wergo, W&B Music, Rivoalto, Bridge Records, StileLibero, Musica & Poesia, Ema Records, Stradivarius entre otros.*

## Heidi Luosujärvi

(Finlandia)



Heidi Luosujärvi Finlandiako akordeoi jolea da. Helsinkiko Sibelius-Akadyen ikasi zuen eta Essen, Alemaniako Folkwang Unibertsitatean ondoren. Luosujärvik sariak irabazi ditu nazioarteko lehiaketa askotan, bakarlari eta ganbera musikako musikari gisa, besteak beste, Alemanian, Italian, Espainian, Luxenburgon eta Japonen. Gaur egungo musika estreinatzen du eta konpositore ugariarekin lan egin, bakarlari moduan eta baita gaur egungo musika interpretatzen duten esembleetako kolaboratzaile finko gisa ere. Horietako batzuk dira E-MEX Ensemble edo oh ton-ensemble. Luosujärvi bakarlari gisa eta ganbera musikari gisa azaltzen da maiz, Europan eta gainerako beste lurralde batzuetan ere, Estatu Batuetan edo Asian, adibidez. Bakarlari gisa aritu da Thaiandiako Orkestra Filarmonikoarekin, Laplandeko Ganbera Orkestrarekin edo Kurpfälzischer Kammerorchestrer Manheimekin. Nazioarteko hainbat jaialditan eskaini ditu kontzertuak, besteak beste, Kuhmo Chamber Music, Musica Kalevi Aho, Alba Music Festival, Altmark Festspiele, Westfalen Classics, RheinVokal edo Deià International Music Festival bezalako lekuetan. Bere emanaldiak Europan emitituak izan dira EBUko kideak direnengandik, eta baita Alemaniako hainbat irrati dateren eskutik ere, hala nola, WDR3, DLF edo SWR. Bere lan artistikoa Finlandiako Kultura Fundazioak, Finlandiako Arteen Promoziorako Zentroak, GVL eta Deutsche Musikartek babestu dute. 2022an Heidi Luosujärvi Linzeko Anton Bruckner Private Universityko irakasle bihurtu zen, Austrian.

*Heidi Luosujärvi es una acordeonista finlandesa. Estudió en la Sibelius-Akady de Helsinki y posteriormente en la Universidad alemana de Folkwang, Essen. Luosujärvi ha ganado premios en numerosos concursos internacionales como solista y músico de música de cámara en países como Alemania, Italia, España, Luxemburgo o Japón. Estrena música actual y trabaja con numerosos compositores, como solista e incluso como colaborador fijo de los esemblemas que interpretan música contemporánea. Algunos de ellos son E-MEX Ensemble o oh ton-ensemble. Luosujärvi aparece como solista y músico de cámara en Europa y en otros países como Estados Unidos o Asia. Ha actuado como solista con la Orquesta Filarmónica de Tailandia, la Orquesta de Cámara de Lapland o la Kurpfälzischer Kammerorchestrer Manheim. Ha ofrecido conciertos en diferentes festivales internacionales, como Kuhmo Chamber Music, Musica Kalevi Aho, Alba Music Festival, Altmark Festspiele, Westfalen Classics, RheinVokal o Deià International Music Festival. Sus emisiones han sido emitidas en Europa de quienes son miembros de la EBU, y también de la mano de varias fechas de radio alemanas como WDR3, DLF o SWR. Su obra artística ha sido patrocinada por la Fundación Cultural Finlandesa, el Centro para la Promoción de las Artes de Finlandia, GVL y Deutsche Musikarte. En 2022 Heidi Luosujärvi se convirtió en profesora de la Anton Bruckner Private University de Linz, Austria.*



**Bjarke Mogensen**  
(Danimarka / Dinamarca)

Bornholm uhartean jaioa eta hazia, Bjarke Mogensenek berehala egin zuen akordeoi jole bakarlari ibilbide oparoa izateko bidea, nazioartean goraipatua, eta musikagile moldakorra, estilo desberdinetak interpretatzeko gaitasun handiarekin. 13 urterekin bakarkako debuta egin zuen Municheko Orkestra Sinfonikoarekin, milioika ikuslerekin. Harrezkero, jakin-min handia eta soinu eta espresio berrien bila ibili da, musika klasikoaren munduko bakarlari gutxi ausartu diren musikabideetatik. Bjarke Mogensenek nazioarteko hainbat sari eta aintzatespen jaso zituen, hala nola P2 Radio Chamber Music Competition, The Almere International Chamber Music Competition eta The Arts Desk "Urteko Albuma" (2013). Lehen saria eskuratu zuen Bratislavako European Broadcast Union "New Talent" lehiaketan eta urte batzuk geroago Mogensenek Danimarkako Musika Kritikarien Artista Saria jaso zuen.

Nacido y criado en la isla de Bornholm, Bjarke Mogensen se apresuró a recorrer el camino de una prolífica carrera como acordeonista solista, alabada internacionalmente, y compositor versátil, con gran capacidad para interpretar diferentes estilos. Con 13 años debutó en solitario con la Orquesta Sinfónica de Múnich, con millones de espectadores. Desde entonces, ha buscado mucha curiosidad y nuevos sonidos y expresiones por caminos musicales a los que pocos solistas del mundo de la música clásica se han atrevido. Bjarke Mogensen recibió numerosos premios y reconocimientos internacionales como P2 Radio Chamber Music Competition, The Almere International Chamber Music Competition y The Arts Desk "Álbum del Año" (2013). Obtuvo el primer premio en el European Broadcast Union "New Talent" de Bratislava y años después Mogensen recibió el Premio Artista de Críticos Musicales de Dinamarca.

**Claudia Buder**

(Alemania)



Leipzigen jaioa eta Weimarren eta Essenen hezia, gogo handiz akordeoia jo, irakatsi eta ikasten du, 30 urte baino gehiago akordeoi belaunaldiei lagunduz. Bere estatuan eta nazioartean izan dituen arrakasten zerrrenda luzea da. Münsterreko Musika Unibertsitatean irakatsi zuen 2009tik 2022ra. 2018an Weimarko FRANZ LISZT Musika Unibertsitateko irakasle izendatu zuten, Weimarko Akordeoi Eskolarekin jarraituz. Akordeoiarekiko duen lilurak genero artistiko desberdinak aztertzeraz eraman du interpretatzen urte hauetan guztietan. Musika esperientziak izan ditu 30 talde eta orkestrarekin, besteak beste, Ensemble Ascolta, Ensemble Modern eta Ensemble Resonanz. Bakarlaritza gisa agertu da Royal Stockholmeko Filarmonikoarekin, Vienako Filarmonikoarekin eta BBCko Orkestra Sinfonikoarekin Promsen, eta George Alexander Albrecht, Kent Nagano, Andris Nelsons eta Jonathan Stockhammer zuzendariekin lan egin du. Chaya Czernowin, Rebecca Saunders eta Annette Schlünz konpositoreekin eta Georg Katzer, Ulrich Kreppin eta Steffen Schleiernmacher konpositoreekin lankidetzan, konposizio ugari estreinatu ditu. Klangwerk am bauhaus ensemblearekin batera askotariko formazio eta formatuetan sorkuntza desberdinak lantzen ditu.

*Nacida en Leipzig y formada en Weimar y Essen, toca, enseña y aprende con gran entusiasmo el acordeón, ayudando a generaciones de acordeones desde hace más de 30 años. La lista de sus éxitos nacionales e internacionales es larga. Enseñó en la Universidad de Música de Münster de 2009 a 2022. En 2018 fue nombrada profesora de la Universidad de Música FRANZ LISZT de Weimar, continuando con la Escuela de Acordeón de Weimar. Su fascinación por el acordeón ha llevado al intérprete a explorar diferentes géneros artísticos durante todos estos años. Ha tenido experiencias musicales con 30 grupos y orquestas, entre ellas, Ensemble Ascolta, Ensemble Modern y Ensemble Resonanz. Ha aparecido como solista con la Filarmónica de Royal Estocolmo, la Filarmónica de Viena y la Orquesta Sinfónica de la BBC en Proms, y ha trabajado con directores como George Alexander Albrecht, Kent Nagano, Andris Nelsons y Jonathan Stockhammer. En colaboración con compositores como Chaya Czernowin, Rebecca Saunders y Annette Schlünz y compositores como Georg Katzer, Ulrich Kreppin y Steffen Schleiernmacher, ha estrenado numerosas composiciones. Junto con el ensemble Klangwerk am bauhaus trabaja diferentes creaciones en formaciones y formatos muy diversos.*



**Stefan Hussong**

(Alemania)

Koellerbach an der Saar (Alemania) izeneko herrian jaio zen. Musika ikasketak "Studienstiftung des Deutschen Volkes", "Akademie Schloss Solitude" eta "Art Foundation of Baden-Wuerttemberg State" bezalako Musika Eskoletan burutu ditu. 1987. urtean "Gaudeamus" Nazioarteko Lehiaketa irabazi zuen, eta 1999. urtean Echo Classic izenekoak ematen duen Alemaniako bakarlari hoberenarentzako saria lortu zuen. Urte berean, berak argitaratutako "Denon" lanak urteko diska hoberenarentzako saria gaitzetsi zuen. Bakarlari bezala besteak beste ondoko orkestrekin eman ditu emanaldiak; "Orchestre de la Suisse Romande", "Musikfabrik Nordrhein-Westfalen", "Ensemble Intercontemporain", "Ensemble Modern", "Klangforum Wien", "Rundfunk Symphonieorchester Saarbruecken" eta "Tokyo Shin Nippon Philharmonic Orchestra". Gaur egun Wurzburgeko Musika Eskolako akordeoi irakaslea dugu.

*Nació en Koellerbach an der Saar (Alemania). Realizó sus estudios en Escuelas de Música tales como; "Studienstiftung des Deutschen Volkes", "Akademie Schloss Solitude" y "Art Foundation of Baden-Wuerttemberg State". En el año 1987 ganó el Certamen Internacional "Gaudeamus" y en el año 1999 obtuvo el premio que Echo Classic otorga al mejor intérprete alemán. En el mismo año su trabajo discográfico llamado "Denon" ganó el premio al mejor disco del año. Como solista ha ofrecido conciertos con las siguientes orquestas entre otras; "Orchestre de la Suisse Romande", "Musikfabrik Nordrhein-Westfalen", "Ensemble Intercontemporain", "Ensemble Modern", "Klangforum Wien", "Rundfunk Symphonieorchester Saarbruecken" y "Tokyo Shin Nippon Philharmonic Orchestra". Hoy en día es profesor de acordeón en la Escuela de Música de Wurzburg.*

**Cubas Hondal, Marta**

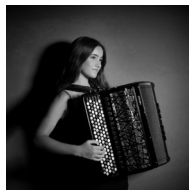
(Espainia / España)

**Sinfonietta (mov I, II)**

Sonidos de la Tierra  
 Prelude and fugue in G major BWV 860  
 Power  
 Orgía (Danzas fantásticas, III)

**K. Penderecki**

J. Guinjoan  
 J.S. Bach  
 S. Haapamäki  
 J. Turina (arr. Marta Cubas)

**Del Castillo, Antonio**

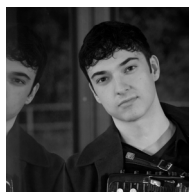
(Alemania)

**Autumnal Sceneries**

De Profundis  
 Prelude and Fugue C#minor WTC  
 Sonata in G Major, Hob XVI 27 mov. 1  
 The Nutcracker: Overture  
 Tango, Retratos y Transcripciones  
 Danse macabre, op. 40

**A. Kusyakov**

S. Gubaidulina  
 J.S. Bach  
 J. Haydn  
 P. I. Tchaikovsky  
 L. de Pablo  
 C. Saint-Saëns

**Gordano, Luigi**

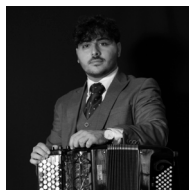
(Italia)

**Sonata n.6**

Prelude and Fugue F Minor BWV 881  
 Tears  
 Vocalise  
 Soiree de Vienne

**A. Kusyakov**

J.S. Bach  
 B. Lorentzen  
 S. Rachmaninoff  
 A. Grunfeld / J. Strauss

**Hitkova, Mihaela**

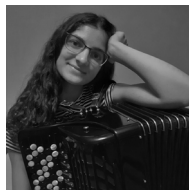
(Bulgaria)

**The Hour of the Wolf**

Menuetto  
 Prelude and Fugue No:18 gis moll, BWV 863  
 Cadenza  
 Lluvia  
 Introduction and Rondo capriccioso

**H. Vuori**

M. Lohse  
 J.S. Bach  
 S. Gubaidulina  
 S. Martinez  
 C. Saint-Saëns



**Marinkovic, Slobodan-Boban**

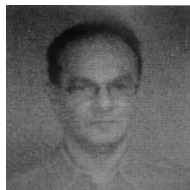
(Txekiar Errepublik / República Checa)

**Partita**

Preludium et Fuge c-moll BWV 847  
Rondo Capriccioso  
Sonata N.3  
Scherzo-Tarantella

**W. Zolotariow**

J.S. Bach  
F.Mendelsohn  
W.Zolotariow  
H.Wienawski



**Marinov, Teodor**

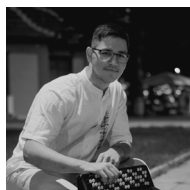
(Alemania)

**8'20" Chrono**

Sonate "Et Exspecto"  
Prelude and Fuge in b minor, BWV 893  
Danse Macabre C. Saint-Saens - F. Liszt - V. Horowitz - Yu. Shishkin

**B. Mantovani**

S. Gubaidulina  
J.S. Bach



**Murga Olabegoya, Julen**

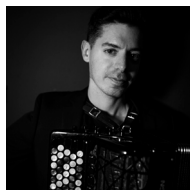
(Euskadi)

**High Way for One**

Preludio y fuga BWV 872  
Secuencia for accordion  
Sonata en Re M Hob. XVI:37 I. Allegro  
Passing I

**A. Hölszky**

J.S. Bach  
L. Berio  
J. Haydn  
M. Lohse



**Nigoul, Lucie**

(Frantzia / Francia)

**In omnem terram**

Melodia  
Prelude and Fugue BWV 869  
Moto Perpetuo  
Katedra

**G.O. Ferla**

T. Hosokawa  
J.S. Bach  
A. Abbott  
A. Krzanowski



**Nunes, Rafael**

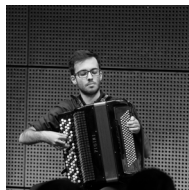
(Portugal)

**8'20" Chrono**

Azarnak  
 Prelude and Fugue G sharp minor BWV 863  
 Sonata N°7 "Misterium"

**B. Mantovani**

R. Lazkano  
 J.S. Bach  
 A. Kusyakov

**Osvald, Iakov**

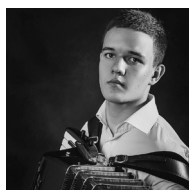
(Alemania)

**En avant! - ou?**

Prelude and Fugue No. 12 in F minor, BWV 881  
 Toccatina No. 2 op. 28  
 Sonata "Et Exspecto"

**G. Katzer**

J.S. Bach  
 O. Schmidt  
 S. Gubaidulina

**Pugliese, Riccardo**

(Italia)

**Me-A-Ri**

Preludium und Fuga n°12 f-Moll BWV 881  
 Capricho  
 Französische Suite n°5 G-dur, BWV 816  
 De Profundis

**H. Lim**

J.S. Bach  
 L. de Pablo  
 J.S. Bach  
 S. Gubaidulina

**Ratkov, Marija**

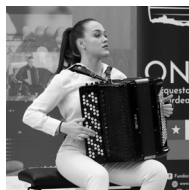
(Serbia)

**Good wind**

Prelude and fugue in F sharp Major  
 Et Exspecto  
 Etude n°6

**I. Brkljačić**

J.S. Bach  
 S. Gubaidulina  
 P. Glass



**Stupnikov, Vladimir**

(Alemania)

**8'20" Chrono**

Präludium und Fuge h-Moll BWV 893  
 Scheherazade (III. The Young Prince and Princess)  
 Cadencias  
 Siberian Cranes

**B. Mantovani**

J.S. Bach  
 N. Rimsky - Korsakov  
 J. Torres  
 A. Urevsky



**Świerzewski, Szymon**

(Polonia)

**Saga Night**

Cadencias  
 Prelude and Fugue in B minor, BWV 869  
 Accordion Jubilees (parts: 3, 2 and 5)  
 Dyad

**S. Aaquist**

J. Torres  
 J.S. Bach  
 M. Lindberg  
 M. Majkusiak



**Zhang, Naixin**

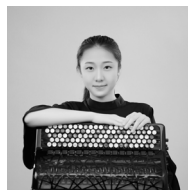
(Txina / China)

**De Profundis**

Prelude and Fugue in G Major BWV 860  
 Sequenza XIII "Chanson"  
 Sonata No. 2 "Black Birds" (I, II, III)  
 Sonata in E Major K. 381  
 Silhouetten III

**S. Gubaidulina**

J.S. Bach  
 L. Berio  
 K. Aho  
 D. Scarlatti  
 J. Ganzler



**Zhiyuan, Zhang**

(Txina / China)

**Balg- Kann**

Prelude and Fugue in B-flat minor BWV867  
 Jeux D'anches  
 Power  
 High way for one  
 Piano Sonata in E-flat minor , Op.26 - IV: Fugue

**U. Rojko**

J.S. Bach  
 M. Lindberg  
 S. Haapamäki  
 A.Holszky  
 S.Barber



**2024**

ARRASATEKO AKORDEOI JAIALDIA

"ARRASATE HIRIA" NAZIOARTEKO AKORDEOI ETA GANBERA  
MUSIKAKO I. LEHIAKETA

I **CERTAMEN** INTERNATIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA CO  
NACORDEÓN "ARRASATE HIRIA"

I International Chamber Music with Accordion Competition  
"Arrasate Hiria"

## AZKEN FASEA / FASE FINAL:

### DÚO NAKTÉ

(Espainia / España)

Taldeakideak / Miembros del grupo:

**Julen Murga** (akordeoia / acordeón)

**Victor Orts** (saxofoia / saxo)

Errepertorioa / Repertorio:

Six Studies in English Folk Song IV

Trayecto líquido

Dhamar

Saxaccordia II, III

Ralph Vaughan Williams

César Camarero

José María Sánchez-Verdú

Theodor Burkali



### B & C Duo

(Txina / China)

Taldeakideak / Miembros del grupo:

**Chuqi Gao** (akordeoia / acordeón)

**Youyang Zhao** (akordeoia / acordeón)

Errepertorioa / Repertorio:

Tango for two

Concerto a due cembali BWV 1061

Kommos

Petrushka (I, III)

Jesper Koch

J. S. Bach

K. Ib. Jorgensen

I. Stravinsky



### ExoDuo

(Portugal)

Taldeakideak / Miembros del grupo:

**Francisco Martins** (akordeoia / acordeón)

**Gabriel Teixeira** (perkusioa / percusión)

Errepertorioa / Repertorio:

Temperamentos

Introduction and Allegro (Mov. 1)

Jeux à deux

Paulo Jorge Ferreira

Jindrich Feld

Allegro by J.S. Bach



## AZKEN FASEA / FASE FINAL:

### SenS DUO

(Alemania)

Taldekieak / *Miembros del grupo*:

Vladimir Stupnikov (akordeoia / *acordeón*)

Sendetkii (biolontxelo / *violonchelo*)

Errepertorioa / *Repertorio*:

Suite italienne

1. Introduzione (Allegro moderato)
2. Serenata (Larghetto)
3. Aria (Allegro alla breve)
4. Tarantella (Vivace)
5. Minuetto e Finale (Moderato – Molto vivace)\*

I. Stravinsky

Rhythms of Doubt (I, III)

M. Majkusiak



### MoldoDuo

(Danimarka / *Dinamarca*)

Taldekieak / *Miembros del grupo*:

Radu Ratoi (akordeoia / *acordeón*)

Stefan Diaconu (flauta)

Errepertorioa / *Repertorio*:

*An Ordinary Day*

1. Race Against Time
2. Work

D. Kosoric

6 Romanian Dances

History of Tango (Movs. 1,2,4)

B. Bartok

A. Piazzolla



**2024**

ARRASATEKO AKORDEOI JAIALDIA

GIPUZKOA **XLIV.** AKORDEOI LEHIAKETA  
**XLIV CERTAMEN** GIPUZKOA DE ACORDEÓN

**2024**

Gipuzkoa XLIV Lehiaketa \_ XLIV Certamen Gipuzkoa

**Mateja Zenzerovic**  
**Jéssica Reis**  
**Philippe de Ezcurra**  
**Teresa Manzanero**  
**Víctor González**  
**David Gordo**

Epaimahai laguntzaileak / *Ayudantes del jurado:*

**Maitane Arretxe**  
**Elisa Ruiz**

JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA\_ 2024ko abenduak 08 / 08 de diciembre 2024 **09:00**Sonata K25  
Suite para niños nº 6, (I,II)  
Itsas AlbokaD. Scarlatti  
W. Sotolarev  
G. Hermosa**San Emeterio Arguiñarena, Hendar**Peer Gynt: Suite nº1 op. 46 (III,IV)  
Comptine  
ACDC meets Bach on the waterE. Grieg  
Y. Tiersen  
G. Hermosa**Samaniego García, Iria**Preludio BWV 942  
Bossa in Normandy  
Palladio  
GernikaJ.S. Bach  
C. Thomain  
K. Jenkins  
G. Hermosa**Salas Valencia, Manuel**Verano: Extracto del 3o mov  
Les Olivettes  
HuriondoA. Vivaldi  
C. Thomain  
K. Junkera**Puentes Ardila, Eric**Sonata en Do M K 159  
Les Olivettes  
BrehmeD. Scarlatti  
C. Thomain  
G. Hermosa**Perjeru, Denis**JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA\_ 2024ko abenduak 08 / 08 de diciembre 2024 **10:45**Sonatina I y II  
3+2=5  
Le petit train vertI. Bogár  
S. Stolte  
C. Bratti**Ortega Flé, Álvaro**

Itsas Alboka  
Les Olivettes  
Rokkbat Makkarat  
RockToccatà

**Ordoñez Pardo, Guiomar**

Bok Espok  
Morning mood  
Misión imposible  
Itsas Alboka

**Murillo Fernández, Vera**

Primera Pérdida  
3+2=5  
Concerto Brillant

**Martínez Mendieta, Martina**

Clowns(I,II,V)  
Preludio nº8  
L' enfant demon  
Indifference

**Lopez Lopez, Pablo Josue**

G. Hermosa  
C. Thomain  
P. Makkonen  
E. Derbenko



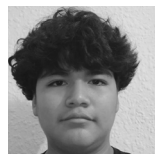
K. Junkera  
E. Grieg  
L. Schifrin  
G. Hermosa



R. Schumann  
S. Stolte  
J. Draeger



H. Valpola  
J.S. Bach  
C. Thomain  
J. Colombo & T. Murena



**JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA\_ 2024ko abenduak 08 / 08 de diciembre 2024 12:30**

Souvenir de Belgorod  
Dantza Makabroa  
Invention 14.  
Tea For Toots

**Labraña Areda, Bertrán**

Partita  
Suite Nº4 (I, V)  
Celebration in the Port  
Bossa in Normandy

**Hernández Yepes, Manuel**

Bok-Espok  
Comptine d'un autre été`  
Harry Potter  
Vals de Amelie  
ACDC meets Bach on the water

**García Pesquera, Gabriel**

F. Angélics  
G. Hermosa  
J.S. Bach  
R. Galliano



E.Rautavaara / Arr.SValkeajoki  
V.Solotarev  
D. Johnstone  
C. Thomain



K. Junkera  
Y. Tiersen  
J. Williams  
Y. Tiersen  
G. hermosa



Prelude  
WindS from the East  
Le jeune gazelle  
Cubana

**García Herva, Andrés**

Minuetto  
Marcha  
Suite Moderna  
Marcha

**Andueza Ollo, Nora**

J.S. Bach  
A. Grothe  
P. Safari  
F. Angélis



J.S. Bach  
J.S. Bach  
J. Draeger  
M. Murto

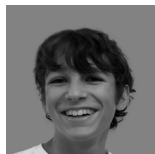


KULTURATE\_ 2024ko abenduak 08 / 08 de diciembre 2024

15:00

Flashing  
 3 3 2  
 Danza Oriental

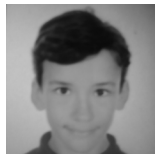
A. Nordheim  
 B. Precz  
 E. Granados



**Tenias Sánchez, Adrián**

Sonata DoM K159  
 Cinderella  
 Oblivion  
 Danza ritual del fuego

D. Scarlatti  
 A. Arkhipovsky  
 A. Piazzolla  
 M. de Falla



**Sainz Oquiñena, Ezequiel**

Amore  
 Basso ostinato  
 Sonate in A moll

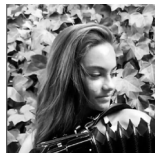
G. Hermosa  
 N. Vlasov  
 D. Scarlatti



**Martin Blasi, Eduard**

Sonata en Do M K.159  
 Botany Play(I, VIII)  
 Asia Flashes  
 Anantango

D. Scarlatti  
 T. Lundquist  
 F. Angelis  
 G. Hermosa



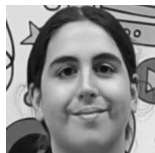
**Jiménez Martínez, Alejandra**

KULTURATE\_ 2024ko abenduak 08 / 08 de diciembre 2024

16:40

Capricho  
 Preludio y Fuga 2 BWV 847  
 Pelimannit · Fiddlers (1,2,3,4 y 6)

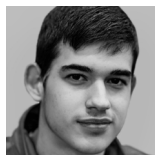
A. Repnikov  
 J.S. Bach  
 E. Rautavaara



**Gomez Sanguinetti, Sebastian Gabriel**

Preludio y Fuga en Fa menor BWV 881  
 Tango-Toccata  
 Sonata N.º 2 (II, III)

J.S. Bach  
 P. Makkonen  
 V. Zolotaryov



**Florea Diaconescu, Nicolas**

Preludio y Fuga No.6  
Kalina Krashnaya  
3-3-2

**Do Camiño Estrella, Alejandra**

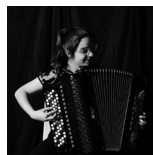
Sonata K 35, Sol m.  
332  
Tears  
Variaciones Ojos negros

**Ballarena Jaen, Leire**

Preludio y Fuga WTC 2, No. 6  
Suite para niños no. 5  
Valse a Margaux

**Aldanondo Arana, Laida**

J.S. Bach  
V. Semionov  
B. Precz



D. Scarlatti  
B. Precz  
E. Flejin  
L. O. Anzaghi



J.S. Bach  
B. Precz  
R. Galliano



## SENIOR MAILA / CATEGORÍA SENIOR

Lehen Fasea / Primera Fase:  
Bigarren fasea / Segunda Fase:

2024 abenduak 6 / 6 de diciembre de 2024, 15:00 KULTURATE  
2024 abenduak 8 / 8 de diciembre de 2024, 9:00 KULTURATE

DERRIGORREZKO OBRA / OBRA OBLIGADA

Kanporaketa fasea / Fase eliminatoria

"Iduna" (C. Duque)

KULTURATE\_ 2024ko abenduak 06 / 06 de diciembre 2024

15:00

### Impasse (mov. III y IV)

Preludio y Fuga en Do menor BWV 847

Sonate

Lluvia

Tocatta

**Rebelles González, Jan**

### F. Angelis

J. S. Bach

G. Banschikov

S. Martínez

V. Malich



### Cadencias

Prelude and fugue in d minor BWV 875

Melodia

Latidos de tango

The Lark

**Raso, Domenico**

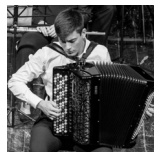
### J. Torres

J.S. Bach

T.Hosokawa

R. Bellafronte

Glinka - Balakirev



### Tarentelle

Tanz des Weiben Indianers

Romance

Preludio y fuga 18 BWV 863

Partita Concertante (mov. I, II)

**Otamendi Abril, Naroa**

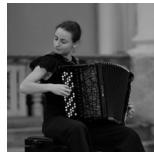
### P. Hersant

H. Villa-Lobos

F. Angelis

J.S. Bach

W. Subitzky



### Tocatta, Ole Schmidt, 6'

Kadenza

Preludio y Fuga nº8 BWV 853

A voce

Sonata Nº2

**Martins Rolão, Pedro Miguel**

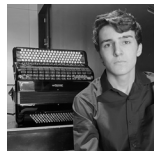
### O. Schmidt

S. Gubaidulina

J.S. Bach

Y. Nommick

A. Kussyakov



KULTURATE\_ 2024ko abenduak 06 / 06 de diciembre 2024

16:40

### Kadenza

Prelude and Fugue BWV 850

Sonata n.18

Without a title

España: V. Capricho Catalán

Scherzo-Tocatta

**Jakovljević, Ante**

### S. Gubaidulina

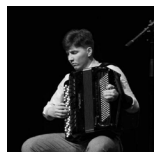
J.S. Bach

A. Soler

P.R. Olsen

I. Albéniz

P. Londonov



### **Tango Prism**

Sonata en sim Hob. XVI:32  
Melodia  
Preludio y fuga en Sol menor BWV 861  
Scherzo Tokkata

**Ibarra Daguerre, Irati**

### **Bent Lorentzen**

Prelude and fugue in G minor BWV 861  
Sonate No 2  
La Campanella

**Estévez Pazó, Nuno**

### **Menuetto**

Prelude and fugue in D major  
Book 1 (mov. II)  
Prelude and fugue in Eb minor BWV 853  
3 pieces from songs without words

**Brichzin, Bela**

### **M. Ishii**

J. Haydn  
T. Hosokawa  
J.S. Bach  
P. Londonov



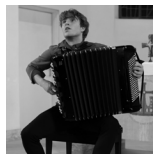
### **B. Lorentzen**

J.S. Bach  
A. Kusyakov  
F. Listz



### **M. Lohse**

D. Shostakovich  
K. Harada  
J.S. Bach  
F. Mendelssohn



GIPUZKOA **XXXVI. AKORDEOI-JAIALDIA**  
**XXXVI FESTIVAL GIPUZKOA DE ACORDEÓN**

**2024**

Gipuzkoa XXXVI. Jaialdia / XXXVI Festival Gipuzkoa

**Amaia Lizaso  
Maribel Insausti  
Eduardo Vázquez  
Ainhoa Iparragirre  
Xabier Iridoy  
Ángel Luis Goñi  
V́ctor González  
Raúl Jiménez  
David Gordo**

Epaimahai laguntzaileak / Ayudantes del jurado:

**Maitane Arretxe  
Elisa Ruiz  
Amaia Zubimendi**

"Barkarole" (J. Offenbach)

"Xagu txiki, xagu maite..." (Herrikoia)

"Spring Weather" (Ezezaguna)

**KULTURATE\_2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024**

**10:00**

Zulueta Igartua, Ane

Vizcay Galduroz, Ane

Vispo Mutiloa, Ander

Velasco Lertxundi, Ane

Nieto Ruiz, Paula

Muñoz Mezo, Ander

Mazas Aguirre, Martín

Martin Gonzalez, Ekaitz

**KULTURATE\_2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024**

**10:20**

Mariniuc, Evelina

Jauregi Elozegi, Irati

Iranzo Maicas, Andrés

Idigoras Ugarte, Haizea

Cuenca Rezola, Julia

Bezunartea Etxeberría, Niara

Barea Suarez, Beltrán

Azpiri Eguidazu, Ekain

Alonso Arróniz, Eider

"My favourite animal" (Mold. Berentsen)

"Amona Mantalgorri" (Herrikoia)

"Shaun Arditxo" (Ilan Eshkeri / Mold. Maribel Insausti)

KULTURATE\_2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

08:45

Vepryk Tomko, Anton

Unamuno Torre, Maddi

Tuduri Felici, Valentina

Trejo Arraztio, Amaia

Salvador Morales, Eider

Salaberria Zubiri, Irati

Rezabal Papin, Ekain

Reyes Gomes, Naiara

Lopez Campos, Aser

Izarra Aguirregomezcorta, Anette

Hijar Herrera, Nahia

KULTURATE\_2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

09:15

Gonzalez San Martin, Mikel

Garcia Perez, Izar

Garcia Gainerain, Yon

Fitzpatrick Agerri, Jake

Fernandez Hernandez, Miren

Fernandez Gonzalez, Ane

Errazquin Garcia, Maddi

Erkizia Soto, Ekai

Barroeta Arrizubieta, Leia

Arevalillo Mangas, Irati

"Skertso" (C.G. Neefe)

"Buruntza" (J. Goenaga)

"Le moulin" (Y. Tiersen)

**JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA\_2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024 08:30**

Vazquez Saez, Ixone

Urkiaga Martin, Uxue

Somovilla Herrera, Markel

Romero Rosendo, Pablo Javith

López Quintana, Aldara

Lili Salvador, Xabier

Lafont Gonzalez, June

Hijar Herrera, Ianire

García Sukia, Josu

Eizagaecheberría Espinosa, Nahia

Azpeitia Aizpurua, Iraia

Arnau Gascón, Urgell

TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

12:00

<b>García Velazquez, Mateo</b>	The Pink Panther	<i>H. Mancini</i>
<b>Vispo Mutiloa, Ander</b>	Zorionak	<i>Herrikoia</i>
<b>Azpiri Eguidazu, Ekain</b>	Pastelero	<i>Herrikoia</i>
<b>Sovei, Mario Luca</b>	Folk dance from Neptune	<i>P. Makkonen</i>
	Dance of the weather vane	<i>P. Busseuil</i>
<b>San Emeterio Arguiñarena, Miguel</b>	I'm Shipping Up to Boston	<i>D. Murphys</i>
	In the hall of the mountain	<i>E. Grieg</i>
<b>Ruiz Olgoso, Alain</b>	Little Billy	<i>R. Bui</i>
	The Pink Panther	<i>H. Mancini</i>
<b>López Díaz, Jan</b>	Davy Crockett	<i>G. Bruns - T. Blackburn</i> <i>(Mold. L. Holm.)</i>

TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

12:40

<b>Hinojosa Benages, Inés</b>	Dos remeros en la barca	<i>A. M. Saira</i>
	La marcha de los Santos	<i>Amerikar herrkoia</i>
<b>González Viadel, Aitana</b>	Danza de Neptuno	<i>P. Makkonen</i>
	<i>La historia del payaso</i>	<i>H. Valpola</i>
<b>González Rukhiadeva, Kira</b>	Saludo a Larry	
	<i>Liedchen</i>	
<b>González López, Aitana</b>	Txoria Txori	<i>M. Laboa (Mold. Victor Vigo)</i>
	Bilboko Athleticen Ereserkia	<i>Arr. Víctor Vigo</i>
<b>García Pérez, Lucas</b>	Gavotte	<i>D. Speer</i>
	Floating in the Star Dust	<i>P. Makkonen</i>
	Folk-dance from Neptune	<i>P. Makkonen</i>
<b>Angulo Larrieta, Matías</b>	Menuet en Re Mineur	<i>L. Mozart</i>
	Pedal Do	<i>E. Harris</i>
	Kleine Troika	<i>G. Espitalier</i>
<b>Andueza Olló, Markel</b>	Domiko	<i>D. Yanci</i>

## KULTURATE\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

11:00

<b>Etxezarreta Medina, Aiora</b>	Venalainen Kansansavelma	<i>M. Egilea</i>
<b>Celma Moncada, Leyre</b>	Suite de los planetas I, II, III	<i>P. Makkonen</i>
<b>Zunzarren Altuna, Eukene</b>	Ma premiere valse musette	<i>A. Astier &amp; J. Baselli</i>
<b>Villarroya Izquierdo, Mara</b>	Good friends	<i>H. Rebane</i>
	<i>Autumn Song</i>	<i>D. Johnstone</i>
	<i>Medieval Fayre Dance</i>	<i>D. Johnstone</i>
<b>Velasco Lertxundi, Xabier</b>	My favorite animal	<i>M. Lievelingsdier</i>
<b>Valero Ferrándiz, Antonio</b>	Peppi Pitkätossu	<i>Arr. Víctor Vigo</i>
	Plaisir d'amour	<i>Frantziar herrikoia</i>
	Clowns (I. March)	<i>H. Valpola</i>
<b>Unanuno Torre, Maddi</b>	Furra furra	<i>Oskorri</i>
	Beti eskamak kentzen	<i>Herrikoia</i>

## KULTURATE\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

11:50

<b>Perea Martín, Ekaitz</b>	Greensleaves	<i>Ezezaguna</i>
	La pantera rosa	<i>H. Mancini</i>
<b>Martínez-Quintanilla, Arnau</b>	Game of Thrones	<i>R. Djawadi</i>
	Floating in the Star Dust	<i>P. Makkonen</i>
	Pequeñas piezas I	<i>F. Gurbindo</i>
<b>Lucas Guzmán, Vega</b>	Allegro	<i>L.N Clerambault</i>
	Pikku hanuristi	<i>U. Jutila</i>
<b>Jaso Abaigar, Francisco Javier</b>	Concierto Brillante	<i>J. Draeger</i>
<b>Izquierdo Ibañez, Jorge</b>	Menuet	<i>J. P. Rameau</i>
	Asfalto	<i>B. Clair</i>
<b>Izarra Aguirregomezckorta, Anette</b>	Etxekoa	<i>M. Arrillaga</i>
	Egun da Santi Mamiña	<i>Herrikoia</i>
<b>Hijar Herrera, Nahia</b>	Andre Madalen	<i>Herrikoia</i>

KULTURATE\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

12:40

<b>Gómez Setien, Clara</b>	Libertango	<i>A. Piazzolla (Mold. G. Hermosa)</i>
	Comptine d'un autre été	<i>Y. Tiersen (Mold. G. Hermosa)</i>
	L'apres midi	
<b>Gómez Aliaga, Malena</b>	Scherzo	<i>Marcosignori</i>
	A small suite for accordion	<i>W. Newy</i>
<b>García De Galdiano Layana , Susana</b>	Iheslari	<i>Gozategi</i>
<b>Fernandez Hernandez, Miren</b>	Pupurria	<i>Herrikoia</i>
<b>Fernandez Gonzalez, Ane</b>	Zazpi Jauzi	<i>Herrikoia</i>
<b>De Pascual Gómez, Alberto</b>	Greensleeves	<i>Irlandes herrikoia</i>
	What shall we do with the drunken sailor	<i>Ingeles herrikoia</i>
	Gopak	<i>Errusiar herrikoia</i>
<b>Alforja Rosique, Juan</b>	Dies und Das (selección)	<i>J. Ganzer</i>
	Minka	<i>L. Holm</i>

## JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024 09:30

Yerro Juaristi, Aitana	Lied	<i>A. Répnikov</i>
	Dies und Das selección	<i>J. Ganzer</i>
	Italia	<i>R. Danngels</i>
Vazquez Saez, Ixone	Zure Besoetan Preso	<i>F. Valdes</i>
	<i>Egun da Santi Mamiña</i>	<i>Herrikoia</i>
Romero Rosendo, Pablo Javith	Festarik Festa	<i>F. Jimenez</i>
	Beti Eskamak Kentzen	<i>Herrikoia</i>
Perez De Ciriza Diez, Leire	Cielo Claro	<i>C. Gurlitt</i>
	Romance	<i>Camilleri</i>
	Country Dance	<i>Borgstrem</i>
Mendoza De Paz, Lucía Evangelina	Suite nº1 (I,II,III)	<i>W. Solotarev</i>
	Temas y variaciones	<i>I. Panitzky</i>
Martín Sánchez, Valeria	Andantino	<i>J.S. Bach</i>
	Valsette	<i>U. Jutila</i>
	Sleepyhead	<i>U. Jutila</i>

## JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024 10:20

Madrona Serrano, Samuel	Pequeño preludio en mi menor	<i>J. S. Bach.</i>
	Suite Tarannà (I-II-IV)	<i>J. C. Cárcamo</i>
	Pigmalion	<i>A. Piazzolla</i>
Madrona Serrano, Adriana	Suite for children (I-II)	<i>P. Kostiainen</i>
	Flight of the angels	<i>P. Deiro (Mold. K. Mattila)</i>
Lili Salvador, Xabier	Ixil-ixilik	<i>Herrikoia</i>
	Zulueta	<i>M. Arrillaga</i>
Lahera Bandres, Itsaso	Le-Tic-Toc-Choc	<i>F. Couperin</i>
	Romance No. 2	<i>F. Angelis</i>
Jiménez Martínez, Valeria	Invencción Nº13, La menor	<i>J.S. Bach</i>
	Valsette (Pictures for children)	<i>U. Jutila</i>
	Les Olivettes	<i>C. Thomain</i>
Hijar Herrera, Ianire	Baby Elephant Walk	<i>H. Mancini</i>
	Euskaldunak gara	<i>P. Yanci</i>
	17:21	<i>Huntza</i>

**JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA. 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024 11:10**

<b>González Puyales, Olalla</b>	Primera pérdida	<i>R. Schumann</i>
	Dies und Das (selección)	<i>J. Ganzer</i>
	Italia	<i>R. Danggels</i>
<b>Corominas Espinosa, Adriana</b>	Kindersuite Nº 1 (I, III)	<i>A. Nagajew</i>
	On the pony cart	<i>L. Pihlajamaa</i>
	Sentido Único	<i>A. Piazzola</i>
<b>Begué Díaz, Marcos</b>	Les Olivettes	<i>C. Thomain</i>
	<i>The jolly Caballero</i>	<i>P. Frosini</i>
<b>Begué Díaz, Daniel</b>	Italia	<i>R. Danggels</i>
<b>Baz Surikova, Erika</b>	Italia	<i>R. Danggels</i>
	Tango Melancolico	<i>M. Lastovickova</i>
<b>Baudouin Romero, Paola Del Carmen</b>	Invencción nº14	<i>J.S. Bach</i>
	Russian folk song	<i>A. Motov</i>
	Tzigane tango	<i>A. Piazzolla</i>
<b>Alonso Arróniz, Irune</b>	Italia	<i>R. Danggels</i>

## TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

08:45

<b>Zudaire Leyun, Paula</b>	Adios Nonino	<i>A. Piazzolla</i>
	Primo dolore	<i>R. Schumann</i>
<b>Zabalegi Altuna, Eñaut</b>	Chorale prelude	<i>E. Derbienio</i>
	Near The Streamlet	<i>V. Motov</i>
	Anantango	<i>G. Hermosa</i>
<b>Pérez De Nanclares Camacho, Aitor</b>	Amore	<i>G. Hermosa</i>
	Espejo del Mar	<i>J.C. Cárcamo</i>
<b>Martell Salas, Judit</b>	Ornithorhynchus anatus	<i>A.M Saira</i>
	Adios Nonino	<i>A. Piazzolla</i>
	Czardas	<i>V. Monti</i>

## TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

09:35

<b>Marquina San Martín, Ibai</b>	Sonata en Sol M. K79	<i>D. Scarlatti</i>
	Cavatina	<i>S. Myers</i>
	Impromptu Rem	<i>E. Derbenko</i>
<b>Maiza Lesaca, Mikel</b>	Les Olivettes	<i>C. Thomain</i>
	Ojos negros	<i>F. Hermann</i>
<b>Lopez Ortega, Aitor</b>	Romance	<i>F. Angelis</i>
	Canto	<i>F. Domínguez</i>
<b>Guindano Nuin, Nahia</b>	Preludio y Fuga en Lam BWV 559	<i>J. S. Bach</i>
	Piezas del renacimiento (I & IV)	<i>V. Semionov</i>
<b>Guillen Revert, Itsaso</b>	Kalean Zehar	<i>J.M. Esnaola</i>
	Ixil-Ixilik	<i>Herrikoia</i>

## TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

10:35

<b>Goyda, Tatiana</b>	Sonata K 162 en Mi M	<i>D. Scarlatti</i>
	Suite Rusa: I. Dumka	<i>G. Chenderev</i>
	Contrabajando	<i>A. Piazzolla</i>
<b>Dominguez Carrero, Aimar</b>	Jazzan Ezak	<i>J. Tapia / K. Junkera</i>
	Pasodoblea	<i>X. Solano</i>
<b>Camino García, Izan</b>	Pasodoble Jolly Caballero	<i>P. Frosni</i>
	Les olivettes	<i>C. Thomain</i>
<b>Barcena Gutiérrez, Maialen</b>	Oblivion	<i>A. Piazzolla</i>

**JUAN ARZAMENDI MUSIKA ETXEA. 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024 12:45**

<b>Celma Moncada, Leyre</b> <b>Celma Moncada, Nora</b> <b>García Velázquez, Mateo</b> <b>Izquierdo Ibañez, Jorge</b>	Albada de Alcañiz y Tin Tan	<i>Aragoiar herrikoia</i> <i>(Mold. E. García Vazquez)</i>
<b>Samaniego García, Iria</b> <b>Samaniego García, Nico</b>	ACDC meets Bach duo	<i>Gorka Hermosa</i>
<b>De Pascual Gómez, Alberto</b> <b>Valero Ferrándiz, Antonio</b>	Candles on the snow Vysni-volontsek	<i>V. Jääkkeläinen</i> Herrikoia <i>(Mold. V. Jääkkeläinen)</i>
<b>Barroeta Arrizubieta, Leia</b> <b>Cuenca Rezola, Julia</b> <b>Jauregi Elozegi, Irati</b> <b>Martin Gonzalez, Ekaitz</b> <b>Trejo Arraztio, Amaia</b>	Kopla Berriak (Eskutxoek jo dute)	<i>I. Larzabal</i>
<b>Erkizia Soto, Ekai</b> <b>Etxezarreta Medina, Aiora</b> <b>Rezabal Papin, Ekain</b> <b>Rodríguez Duran, Maddi</b> <b>Salvador Morales, Eider</b>	Herri tangoa	<i>J. L. Ansorena</i>
<b>Azpiri Aguidazu, Ekain</b> <b>Fernández González, Ane</b> <b>Fernandez Hernandez, Miren</b> <b>Hijar Herrera, Nahia</b> <b>Vispo Mutiloa, Ander</b>	Mister Langhor	<i>R. Bui</i>
<b>Gómez Setién, Clara</b> <b>Gómez Setién, Eloy</b>	Chanson populaire 1ª Sinf. (Mov. 3) Chant d'Auvergne	<i>G. Mahler</i>

## KULTURATE\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

16:15

Perjeru, Amelie	Feliz Viaje en Barco	<i>R. Bui</i>
Perjeru, Denis	La cucaracha	<i>R. Bui</i>
	Moon River	<i>R. Bui</i>
Murillo Rebollo, Daniel	Mix of famous Themes	<i>E. Derbenko</i>
Urquiza Buesa, Markel		
Villarreal Diaz, Ander		
García Velázquez, Valero	U Dance	<i>Motion Trio</i>
Tenias Sánchez, Adrián		
Tenias Sánchez, Hector		
Lafont Gonzalez, June	Rag of Rag	<i>D. Bee</i>
Oiarbide Ostolozaga, Ilargi	En regardant les etoiles	<i>A. M. Zorzabalbere</i>
Urkiaga Martin, Uxue		

## KULTURATE\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

16:45

Almeida Mota, Beatriz	Concerto Grosso	<i>A. Vivaldi</i>
Fernandez, June		
Lahera Bandrés, Itsaso		
Baudouin Romero, Paola Del Carmen	Petite affaire amoureuse	<i>H.G. Baumann</i>
Hernandez Yepes, Manuel	Klarinett- Polka	<i>Herrikoia (Mold. L. Holm)</i>
Eizagaecheberría Espinosa, Nahia	Twist again	<i>J. Maxin</i>
Hijar Herrera, Ianire	Itsaso ondoan	<i>Herrikoia</i>
Izarra Aguirregomezcorta, Anette		
Unamuno Torre, Maddi		
Vazquez Saez, Ixone		
Garin Murillo, Ainhoa	Brehme	<i>G. Hermosa</i>
Zabalegi Altuna, Eñaut		
Zabalegui Beneitez, Axel		

KULTURATE\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

17:15

Hijar Herrera, Ianire

Beste Mundu Bat

*H. Echebarria*

Lili Salvador, Enrique

Lili Salvador, Xabier

Romero Rosendo, Pablo Javith

Gomez Setien, Clara

Heart

*J. Wojtarowicz*

Murillo Fernandez, Vera

Ordoñez Pardo, Guiomar

Puentes Ardilla, Nelson Eric

Samaniego Garcia, Iria

Cabrera Sancho, Óliver

Valse des Monstres

*Y. Tiersenn*

Cabrera Sancho, Martín

TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

16:15

<b>Arosa Gutierrez, June</b>	Iturbideren panderoa	<i>X. Solano</i>
<b>Hazas, Jokin</b>	Sueltoagarratuan	<i>X. Solano</i>
<b>Oregui Taboada, Alaitz</b>	Bikote bat	<i>Herrikoa</i>
<b>Carro Díaz, Andrea</b>	Tres Cantos Galegos	<i>Tradicional (Mold. J. Díaz Carrasco)</i>
<b>García Herva, Miguel</b>	Nana Asturiana	<i>Tradicional (Mold. J. Díaz Carrasco)</i>
<b>Gundín Harris, Lydia Carmen</b>	Deixe o breque pra Mim	<i>Sivuca (Mold. J. Díaz Carrasco)</i>
<b>Loureiro García, Andrea</b>		
<b>Mencía Labraña, Lara</b>		
<b>Asensio Muneta, Clara</b>	Paisaje de lentitud	<i>P. Busseuil</i>
<b>Ballarena Jaén, Leire</b>	Otoño Porteño	<i>A. Piazzolla</i>
<b>Garciarena Iribarren, Irene</b>		
<b>Corominas Espinosa, Adriana</b>	Suite "Emociones"	<i>J.A. Zapata</i>
<b>Goyda Bondarenko, David</b>	I. Triste Soledad	
<b>Jiménez Martínez, Alejandra</b>	III. Furia	
<b>Santos Manzanero, Sarah Fenet</b>	VI. Felicidad completa	
<b>Tomás Navarro, Emilio</b>	La muerte del ángel	<i>A. Piazzolla</i>
<b>Goyda Bondarenko, David</b>	Soledad	<i>A. Piazzolla (Mold. C. Iturralde)</i>
<b>Goyda Bondarenko, Marina</b>	El danzón	<i>Cubatar herrikoa</i>
<b>Goyda, Tatiana</b>		
<b>Jimenez Martinez, Valeria</b>		
<b>Madrona Serrano, Samuel</b>		

TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

17:00

<b>Begue, Marcos</b>	Invierno Poteño	<i>A. Piazzolla</i>
<b>Camino, Izan</b>	Vals de Amelie	<i>Yann Tiersen</i>
<b>Maiza, Mikel</b>		
<b>Bárcena Gutiérrez, Maialen</b>	Tarantella	<i>R. Bui</i>
<b>Llona Manceñido, Izaro</b>		
<b>Vigiola Basarte, Izaro</b>		
<b>Dominguez Carrero, Aimar</b>	Tarantella	<i>R. Bui</i>
<b>Guillen Revert , Itsaso</b>	Bals bat	<i>X. Solano</i>
<b>Tardia Gardia, Paula</b>		
<b>García Velázquez, Amelia</b>	The Entertainer	<i>S. Joplin (Mold. E.Gª Vázquez)</i>
<b>García Velázquez, Mateo</b>	La Noyee	<i>J. Tiersenn (Mold. E.Gª Vázquez)</i>
<b>García Velázquez, Valero</b>		
<b>Martin, Eduard</b>	Oblivion	<i>A. Piazzolla (Mold. F. Marocco)</i>
<b>Martell, Judith</b>	Tango pour Claude	<i>R. Galliano</i>
<b>Urgell, Arnau</b>		

TEATRO AMAIA ANTZOKIA\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

18:00

Baudouin Romero, Paola	Modern Suite (I,II,III,IV)	<i>R. Bui</i>
Corominas Espinosa, Adriana	Merry go round of life	<i>J. Hishaisi (arr. J.M. González)</i>
Goyda Bondarenko, David		
Goyda, Tatiana		
Hernández Yepes, Manuel		
Jiménez Martínez, Alejandra		
Jiménez Martínez, Valeria		
Madrona Serrano, Adriana		
Madrona Serrano, Samuel		
Santos Manzanero, Sarah Fenet		
Tomás Navarro, Emilio		
Abrego, Mikel	El Caserío (Preludio, 2º acto)	<i>J. Guridi</i>
Bilbao, June	Escualo	<i>A. Piazzolla</i>
del Río, Izei		
Flores, Zoe		
Hormaetxe, Ane		
Larrabeiti, Urtzi		
López, Aitor		
Perea, Ekaitz		
Ramil, Leire		
Vega, Maialen		

KULTURATE\_ 2024ko abenduak 07 / 07 de diciembre 2024

15:30

<b>Sanz Miguel, Pablo</b>	El cisne	<i>C. Saint Saëns</i>
<b>Pérez Mateos, David</b>	Preludio y Fuga en Do menor	<i>J. S. Bach</i>
	Preludio y Fuga en Do menor	<i>P. Fiala</i>
<b>Arranz Fernández, Eva</b>	Oblivion	<i>A. Piazzolla</i>
<b>Sanz Miguel, Pablo</b>		
<b>Carreras Pons, Lluís</b>	The Arrival of the Queen of Sheba	<i>G.F. Handel</i>
<b>González Deya, Merce</b>	Chiquilín de Bachín	<i>A. Piazzolla</i>
<b>Martín Olives, Yvonne</b>	Samba Number One	<i>T. Ott</i>
<b>Sánchez Pons, Maribel</b>		
<b>Vinent Tudurí, Janet</b>		

**2024**

ARRASATEKO AKORDEOI JAIALDIA

# **EGITARAU PARALELOA ETA KONTZERTUAK**

*PROGRAMACIÓN PARALELA Y  
CONCIERTOS*

# JÉSSICA REIS

## KONTZERTU BIRA / GIRA DE CONCIERTOS

### Azaroak 08 / 08 Noviembre

Gasteizko eta Bilboko Kontserbatorioko akordeoi ikasleen topaketa. Master eskolak + kontzertua /  
*Encuentro entre alumnado de acordeón de los Conservatorios de Vitoria- Gasteiz y Bilbao. Masterclasses + concierto.*

### Azaroak 15 / 15 Noviembre

Irungo Kontserbatorioko Akordeoi Ikasleen topaketa. Master eskolak + kontzertua /  
*Encuentro del alumnado de acordeón del Conservatorio de Irún. Masterclasses + concierto.*

### Abenduak 02 / 02 Diciembre

Auditori Municipal de Terrassa. Terrassa (Katalunia / *Cataluña*)

18:30

### Abenduak 03 / 03 Diciembre

Palacio Ardid. Teruel (Aragoi / *Aragón*)

20:00

### Abenduak 04 / 04 Diciembre

Teruelgo Kontserbatorioko Akordeoi Ikasleen topaketa: kontzertua + master eskolak /  
*Encuentro del alumnado de acordeón del Conservatorio de Teruel: concierto + masterclasses.*

### Abenduak 06 / 06 Diciembre

Casa de Cultura Kulturate Kultur Etxea. Arrasate (Euskadi)

20:00

## BESTELAKO JARDUERAK / OTRAS ACTIVIDADES

### Abenduak 05 / 05 Diciembre

#### IBON ASÚA

ARRASATEKO 2023ko GIPUZKOA LEHIAKETAKO IRABAZLEA (Senior Maila)

CONCIERTO DEL GALARDONADO DEL CERTAMEN GIPUZKOA 2023 (Senior)

Arrasateko Abaroa Jubilatuen Etxean /  
*En el Hogar del Jubilado "Abaroa" de Arrasate*

18:30

### Abenduak 06 / 06 Diciembre

Eibarko Musika Eskolako Akordeoi Ikasleen kalejira Arrasateko kaleetatik. Irakaslea: Marisol Arrillaga /  
*Kalejira por las calles de Arrasate de la mano del alumnado de Acordeón de la Escuela de Música de Eibar.*  
*Profesora: Marisol Arrillaga*

12:00

Arrasateko Udaletxean ongi etorri ofiziala /  
Recepción oficial en el Ayuntamiento de Arrasate

13:00

Jéssica Reisen Kontzertua /  
Concierto de Jéssica Reis (Kulturate)

20:00

### Abenduak 07 / 07 Diciembre

Arrasateko txistularien kalejira /  
*Kalejira de los txistularis de Arrasate*

12:00

### Abenduak 08 / 08 Diciembre

Iñaki Dieguez Akustik Trio eta Oinkari Dantza taldearen kontzertua /  
*Concierto de Iñaki Dieguez Akustik Trio y Oinkari Dantza taldea*

13:00

(Txikitxu Arrostaiz dantza taldearen parte hartzearekin) / *En colaboración con el grupo de danza Txikitxu Arrostaiz*

Kontzertuak eta bestelako jarduerak / *Conciertos y otras actividades*



**JÉSSICA REIS**

Akordeoi jotzaile gazte honen ibilbide musikala (Castelo Branco, Portugal, 2002) bere jaioterriko kontserbatorioan hasi zen 7 urte zituela. Gaur egun, Euskal Herriko Goi Mailako Musika Ikastegi ospetsuan zabaltzen ditu ikasketak, Iñaki Alberdirekin. Bere prestakuntza osatzeko, Stefan Hussong eta Andreas Borregaard bezalako nazioarteko irakasle entzutetsuen masterclasseak jaso ditu. Gaztea izan arren, finalista eta saritua izan da Espainiako Musika Gazteen, Folefesten eta Gipuzkoako Akordeoi Lehiaketan. Eta duela gutxi "Arrasate Hiria" International Accordion Competition lehiaketaren irabazlea izan da.

*La trayectoria musical de esta joven acordeonista (Castelo Branco, Portugal, 2002) comienza en el conservatorio de su ciudad natal a los 7 años. Actualmente amplía sus estudios en el prestigioso Centro Superior de Música del País Vasco, con Iñaki Alberdi. Para completar su formación, ha recibido masterclasses de profesores de renombre internacional como Stefan Hussong, Andreas Borregaard, entre otros. A pesar de su juventud, ha sido finalista y premiada en concursos como Juventudes Musicales de España, Folefest y el Certamen Gipuzkoa de Acordeón. Y más recientemente ha sido ganadora del concurso "Arrasate Hiria" Internacional Accordion Competition.*

## PROGRAMA / PROGRAMA

### **Yumemiro Ringo**

(Akiyuki Higashi )

### **Toccata em Sol Menor**

(João de Sousa Carvalho)

### **Capricho**

(Luis De Pablo)

### **Sonata R.36 em Dó Menor**

(Padre António Soler)

### **Arinka**

(Félix Ibarondo)

### **La danza de la pastora**

(E. Halffter)

### **Prelúdio e Fuga nº4 em Mi Menor**

(Dimitri Shostakovich)

# AZKEN EDIZIOKO IRABAZLEAK

## GALARDONADOS DE LA ÚLTIMA EDICIÓN

### **Arrasate Hiria Nazioarteko XXX. Lehiaketa** *XXX Certamen Internacional Arrasate Hiria*

---

1. **Jéssica Reis**
2. **Vladimir Stupnikov**
3. **Jungyang Wang**

### **Gipuzkoa XLIII. Lehiaketa** *XLIII Certamen Gipuzkoa*

---

Categoría Infantil Maila

1. **Urtzi Larrabeiti**
2. **Laura Cabo**
3. **Alexia María Ilea**

Categoría Junior Maila

1. **Hegoi Bértolo**
2. **Martie Sanz Elorza**
3. **Andoni González**

Categoría Senior Maila

1. **Ibon Asua**
2. **Teodor Marinov**
3. **Gabriel Domínguez**

# 2024

# SARIAK

## PREMIOS

### Arrasate Hiria Nazioarteko XXXI. Lehiaketa

*XXXI Certamen Internacional Arrasate Hiria*

#### SARIA 1º PREMIO

**4.000 €**, diploma, garaikurra eta kontzertu-bira / *4.000 €, diploma, trofeo y gira de conciertos*

#### SARIA 2º PREMIO

**2.000 €**, diploma, garaikurra eta kontzertu-bira / *2.000 €, diploma y trofeo*

#### SARIA 3º PREMIO

**1.000 €**, diploma, garaikurra eta kontzertu-bira / *1.000 €, diploma y trofeo*

### “Arrasate Hiria” Nazioarteko Akordeoi eta ganbara Musikako I. Lehiaketa

*Certamen Internacional de Música de Cámara con Acordeón “Arrasate Hiria”*

#### SARIA 1º PREMIO

I. “Arrasate Hiria” Nazioarteko Akordeoi eta Ganbara Musika Lehiaketako “SGAE saria”

**1.500 €**, diploma eta garaikurra / *1.500 €, diploma y trofeo*

#### AIPAMEN BEREZIA / MENCIÓN ESPECIAL

I. “Arrasate Hiria” Nazioarteko Akordeoi eta Ganbara Musika Lehiaketako “SGAE aipamen berezi saria”

**650 €**, diploma eta garaikurra / *650 €, diploma y trofeo*

### GipuzkoaXLIV. Lehiaketa

*XLIV Certamen Gipuzkoa*

Categoría Infantil Maila	Categoría Junior Maila	Categoría Senior Maila
<b>SARIA 1º PREMIO</b> 200 €	<b>SARIA 1º PREMIO</b> 400 €	<b>SARIA 1º PREMIO</b> 800 €
<b>SARIA 2º PREMIO</b> 150 €	<b>SARIA 2º PREMIO</b> 300 €	<b>SARIA 2º PREMIO</b> 500 €
<b>SARIA 2º PREMIO</b> 100 €	<b>SARIA 2º PREMIO</b> 200 €	<b>SARIA 2º PREMIO</b> 300 €

### Gipuzkoa XXXVI. Akordeoi Jaialdia

*XXXVI Festival Gipuzkoa*

GANBERA MUSIKA I	MÚSICA DE CÁMARA I	100 €
GANBERA MUSIKA II	MÚSICA DE CÁMARA II	150 €
GANBERA MUSIKA III	MÚSICA DE CÁMARA III	200 €
ENSEMBLE INSTRUMENTALAK	ENSEMBLES INSTRUMENTALES	250 €
HELDUEN MAILA	AGRUPACIONES INSTRUMENTALES	300 €

\* Dominak, diplomak eta oroigarriak parte-hartzaile guztientzat

\* Medallas, diplomas y recuerdos para todos los participantes

**2024**

ARRASATEKO AKORDEOI JAIALDIA

# HAUSPOZ 50 URTE

*50 de HAUSPOZ*

Eskerrik asko urte hauetan guztietan bide-lagun izan zaituztegun  
guztioi

*Muchas gracias a todas las personas que nos han acompañado durante  
todos estos años*



# Arrasateko Akordeoi Jaialdia

---

Babesleak/ Patrocinadores



ARRASATEKO UDALA  
AYUNTAMIENTO DE MONDRAGÓN



Gipuzkoako Foru Aldundia  
Kultura, Gazteria eta Kirol Departamentua



fundación soae fundazioa

Antolatzailea/Organiza



